




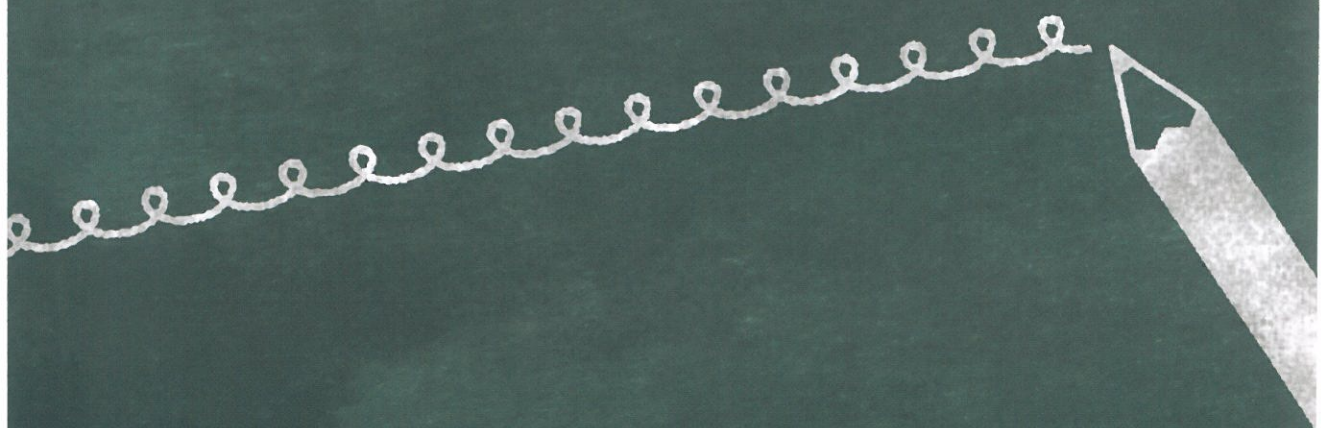
a new perspective for practical phonetics

Fun

IPA

Transcription

Yumiko Imai Hiroko Ueda Tomomi Otsuka



EIHŌSHA

はしがき

本書は、英語音声学テキスト『Sounds Make Perfect』（英宝社）のワークブックとしての位置づけで誕生した。音声の学習において発音記号（IPA：International Phonetic Alphabet, 国際音声字母、以下 IPA）が表す音を理解することは学習目標の第一義であるが、IPA だけで書かれたものを読む、あるいは音を聞きながらそれらを IPA で書き表すといった実践にはなかなか結びついていない。音声学を通して学んだ IPA をもっと自由自在に使いこなすために、本書では段階的に IPA に親しみつつ「書く・読む」ことの練習を行い、最終的にセンテンスを IPA で書き表すことへとつなげていく。IPA は発音を表すために用いられる記号で、スペリングや言語の種類に関係なく同じ音を同じ記号で表す。本書のねらいは、IPA と音の一致が生まれ、音を書き表す楽しさや便利さを知ることができるようになることである。

本書では、Lesson 1～10 は母音・子音の IPA の書き方の確認と、IPA で単語を書く（Part 1）、IPA で単語を読む（Part 2）、IPA でセンテンスを読む（Part 3）という課題を用意した。Lesson 11～20 では、音のつながり、ピッチとイントネーション、内容語と機能語、ポーズなど、音韻論の分野についても同じ視点でまとめた。課題にはチェック欄（□□□）を設けた。目的に応じて活用していただければ幸いである。

英語は世界中で多くの人に用いられている言語で、その方言差も大きい。また辞書によっては発音表記方法において若干の違いも見られる。本書における単語の IPA 表記についてはジーニアス英和辞典第 4 版を参考にしているが、学習者が使用する辞書により母音の表記が異なる場合があることを考慮し、本書では同一の母音を示す複数の表記がある場合はそれらを併記することにした。また、本書における Lesson 1～10 の IPA の名称については『世界音声記号辞典』（三省堂）を参考にした。

最後に、英語学習者がこのワークブックを通してより一層、音声学・音韻論への理解と興味を深めていただくきっかけとなれば幸いである。また、英語教師を目指す教職課程履修生や現役の英語教師のためのトレーニング教材としての可能性にも期待している。

2018 年 10 月

著者一同

CONTENTS

英語の母音・子音

文強勢と強勢記号

Let's be friends with IPA! (Vowels)

Let's be friends with IPA! (Consonants)

Lesson 1 前舌母音 (front vowels)

Lesson 2 後舌母音 (back vowels)

Lesson 3 中舌母音 (central vowels)

Lesson 4 二重母音 (diphthongs)

Lesson 5 [Er] を含む二重母音 (diphthongs)

Lesson 6 閉鎖音 (stops)

Lesson 7 鼻音 (nasals)

Lesson 8 摩擦音(1) (fricatives)

Lesson 9 摩擦音(2) (fricatives) と破擦音 (affricates)

Lesson 10 側音 (lateral) と半母音 (semi-vowels)

Lesson 11 音のつながりー連結ー (linking)

Lesson 12 音のつながりー脱落ー (elision)

Lesson 13 音のつながりー同化ー (assimilation)

Lesson 14 音節の分け方 (syllabication)

Lesson 15 ピッチとイントネーション (pitch and intonation)

Lesson 16 ポーズ (pause)

Lesson 17 内容語と機能語 (content words and function words)

Lesson 18 基本のイントネーションー下降・上昇ー

Lesson 19 イントネーションー列挙・選択疑問文・付加疑問文ー

Lesson 20 イントネーションー感嘆文・話者の意図・強調ー



Can you spot the sound?

How about these consonants?

ID:.....

Name:.....

Lesson 1 : 前舌母音 (front vowels)

/i/ (小文字のI) に強勢記号(ˈ ˘ ˙)がつく場合は /i/ や /i/ のように書く。/I/ (スモールキャピタルのI) は大文字の形だが発音記号で用いる際は小さく書く。/ε/ (エプシロン) は数字の3を逆に書いたものに近い。/æ/ (アッシュ) は a と e を合わせた形でよい。左上から下へ 、続けて右上から下へ  と一筆書きのように書いてもよい。

/i:/

/i/ /I/

/e/ /ε/

/æ/

Part 1 : 単語を IPA で書き、強勢記号をつけなさい。

□□□ 1. eat []	□□□ 2. meet []	□□□ 3. speak []
□□□ 4. pick []	□□□ 5. big []	□□□ 6. miss []
□□□ 7. end []	□□□ 8. press []	□□□ 9. spend []
□□□ 10. ask []	□□□ 11. aunt []	□□□ 12. cat []
□□□ 13. feed []	□□□ 14. it []	□□□ 15. head []
□□□ 16. class []	□□□ 17. read []	□□□ 18. lift []

ID:

Name:

Part 2 : IPA を読み、スペリングにしてください。

□□□ 1. [pí:pəl]	□□□ 2. [bilí:v]
□□□ 3. [síŋ]	□□□ 4. [mínət]
□□□ 5. [əhéd]	□□□ 6. [sétəl]
□□□ 7. [æpəl]	□□□ 8. [hændəl]
□□□ 9. [ri:í:v]	□□□ 10. [wíliŋ]
□□□ 11. [príténd]	□□□ 12. [træfik]

Part 3 : IPA を読み、スペリングにしてください。

□□□ 1. [sí:ŋ iz bilí:vɪŋ] (a proverb)
□□□ 2. [ai skrí:m / ju skrí:m / wi ð:l skrí:m / fər áis krí:m] (a popular American song)
□□□ 3. [jɪl tēik ə tʃi:p fɪp tríp / tə ði í:st kóust]
□□□ 4. [ðei séd / it wəz sæd]
□□□ 5. [hâu mēni kænz / kən ə kænər kæn / if ə kænər kən kæn kæn] (a tongue twister)

ID:.....

Name:.....

Lesson 2 : 後舌母音 (back vowels)

短母音の / u / (小文字の u) には / ʊ / (スモールキャピタルの u) が用いられることもある。 / ʊ / は大文字を小さく書いたものでよい。書き始めと書き終わり部分に短い横線を書き添える記号もある (u : ユブシロン)。 / ɔ / (開いた o) は c を逆さまに書いた形である。 / ɑ / (筆記体の A) と / a / (小文字の A) は全く異なった音である。そのため、 a の右側の線に「ひさし」部分をつけ、 a のように書かないように注意する。

/ u : / _____

/ u / _____ / ʊ // ʊ /

/ ɔ : / _____

/ ɑ / _____

Part 1 : 単語を IPA で書き、強勢記号をつけなさい。

□□□ 1. move []	□□□ 2. cool []	□□□ 3. soup []
□□□ 4. full []	□□□ 5. hook []	□□□ 6. wood []
□□□ 7. wrong []	□□□ 8. tall []	□□□ 9. raw []
□□□ 10. what []	□□□ 11. hop []	□□□ 12. top []
□□□ 13. pool []	□□□ 14. wolf []	□□□ 15. talk []
□□□ 16. sock []	□□□ 17. stool []	□□□ 18. would []

ID:.....

Name:.....

Part 2 : IPA を読み、スペリングにしてください。

□□□ 1. [inkli:ɔd]	□□□ 2. [bli:]
□□□ 3. [bu:f]	□□□ 4. [wul]
□□□ 5. [ho:erə]	□□□ 6. [klɔ:θ]
□□□ 7. [ho:spitəl]	□□□ 8. [dipəzət]
□□□ 9. [stjúdənt]	□□□ 10. [bu:kɪŋ]
□□□ 11. [ád]	□□□ 12. [jú:sidz]

Part 3 : IPA を読み、スペリングにしてください。




□□□ 1. [pʊʃ ən pʊl]
□□□ 2. [ju ð:t tu jū:z gʊd bu:kz]
□□□ 3. [mai fɑ:ðərz ʃáp / stáks lɔ:ŋ spátəd bú:ts]
□□□ 4. [wi tɔ:kt əbaut ðə báks / fild wið ád sáks]
□□□ 5. [háu mɔ:tʃ wúd / wəd ə wúdtʃɔk tʃɔk / if ə wúdtʃɔk kəd tʃɔk wúd](a tongue twister)



ID:.....

Name:.....

Lesson 3 : 中舌母音 (central vowels) :

あいまい母音の / ə / (シュワ) は e を逆さまにしたものである。まず  を書き、最後に短い直線  で終わると書きやすい。 / ʌ / (逆さの v) はその名の通り V を逆さまにした形である。強勢のつく / ɜr / は通称「そり舌 r」と呼ばれる。また / ɜ:r / や / ɜ:ɹ / のように「強く長く」を示す : (長さ記号) や : (コロン) をつけて表されることもある。 / ə / だけでは弱い音 (強勢はつかない) で、 ə に r がつき / ɜr / となると、強い音となり強勢を伴うので注意する。また、 / ɜr / は ə に r が合体した / ɝ / (右かぎつきのシュワ) や  のように示されることもある。これは / ə / の後に / r / が発音されるのではなく、 / ɜr / がひとつの音色であることを一つの記号で表している。

/ ə / _____

/ ʌ / _____

/ ɜr / _____ / ɜ:r /

Part 1 : 単語を IPA で書き、強勢記号をつけなさい。

□□□ 1. at []	□□□ 2. an []	□□□ 3. any []
□□□ 4. blood []	□□□ 5. cut []	□□□ 6. hut []
□□□ 7. work []	□□□ 8. skirt []	□□□ 9. purse []
□□□ 10. and []	□□□ 11. up []	□□□ 12. sir []
□□□ 13. unkind []	□□□ 14. puff []	□□□ 15. hurt []

ID:

Name:

Part 2 : IPA を読み、スペリングにしてください。

□□□ 1. [əsáid]	□□□ 2. [məʃɪn]
□□□ 3. [wáɪndər]	□□□ 4. [tálŋ]
□□□ 5. [pɔ́rɒs]	□□□ 6. [sɔ́rfəs]
□□□ 7. [bráðər]	□□□ 8. [dízɔ́rt]
□□□ 9. [əpɔ́ɪnt]	□□□ 10. [əkɔ́r]
□□□ 11. [əbrɔ́ɪd]	□□□ 12. [əkámprəni]

Part 3 : IPA を読み、スペリングにしてください。

□□□ 1. [ai fáund ə blɪg / in ðə bæg]
□□□ 2. [fɪrst káɪm / fɪrst sɔ́rvd] (a proverb)
□□□ 3. [ai wəz əfréid / tə rɪb ðə dɔ́rt / ðɪf ðə ʃɔ́rt]
□□□ 4. [sɔ́r / ai hærd ər séi / its rɪniŋ əraʊnd ði ɔ́rθ]
□□□ 5. [káɪt ɪp səm tɔ́mɛítouz / ən mɪks ðəm ɪp / wɪð səm sɔ́ɪlt ən pɛpər]